

ESTRUCTURA Y ESTILO
EN LAS RESOLUCIONES JUDICIALES

EDUCA + ACUDE

ESTRUCTURA Y ESTILO EN LAS RESOLUCIONES JUDICIALES

MIGUEL LÓPEZ RUIZ
MIGUEL ALEJANDRO LÓPEZ OLVERA





**Estructura y estilo
en las resoluciones judiciales**

Primera edición en Mutare: 2021

Miguel López Ruiz, D. R. © 2021
Miguel Alejandro López Olvera, D. R. © 2021

Formación:
Mutare / Juan Carlos González

Diseño de forros:
César Amezcua Constandee
Imagen de portada:
Freepik.com

Mutare, Procesos Editoriales y de Comunicación, S. A. de C. V.
Priv. Guadalupe núm. 15, Col. Pantitlán, C. P. 08100,
Iztacalco, Ciudad de México
Tel. 55-5830-1174

www.mutare.mx

Queda prohibido reproducir total o parcialmente esta obra,
en cualquier forma o medio, incluidos los mecánicos o digitales,
bajo las sanciones establecidas por las leyes, sin autorización expresa
y previa del titular del derecho de autor.

ISBN: 978-607-99281-2-4

Impreso y hecho en México

Contenido

INTRODUCCIÓN

5 | CAPÍTULO PRIMERO

La redacción y la comunicación

I. La redacción	5
II. La comunicación	7
III. El acto comunicativo judicial	9
1. El emisor	9
2. El receptor	10
3. El canal	10
4. El código	11
5. Los efectos de ruido o de bruma	11

13 | CAPÍTULO SEGUNDO

La tutela judicial efectiva

I. Concepto	13
II. Antecedentes	14
1. Convención Americana sobre Derechos Humanos	16
2. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos	18
III. La tutela judicial efectiva y las resoluciones	18

25 | CAPÍTULO TERCERO

Las resoluciones. Aspectos formales

I. Concepto	25
II. Orden estructural (macroestructura)	26
1. Datos de identificación	27
2. Los resultandos	31
A. Primer resultando	32
B. Segundo resultando	32

3. Los considerandos	35
A. Considerando relativo a la competencia	35
B. Considerando relativo a la legitimación	36
C. Otros considerandos o fundamentos jurídicos	40
4. Puntos resolutivos	41
5. Pie	43
III. Requisitos de fondo	44

49 | CAPÍTULO CUARTO

Vicios técnicos

I. Parte considerativa	49
II. Desorden y faltas de concisión	51
1. Repeticiones inútiles	52
2. Explicaciones innecesarias	60
3. Obviedades	64
III. Formato	64
IV. Citas canónicas o textuales	68
1. Citas doctrinales	68
2. Citas de legislación	70
3. Citas de jurisprudencia	72
4. Citas de agravios, testimonios, pruebas	73
5. Sugerencias para evitar largas transcripciones	75
6. Normas complementarias para hacer citas canónicas o textuales	76
V. Enumeraciones	78
VI. Recomendaciones técnicas	84

87 | CAPÍTULO QUINTO

Sintaxis

I. Elementos sintácticos básicos	87
1. La oración	87
A. El sujeto	88
B. El predicado	88
2. El párrafo	89
3. Forma de los párrafos	90
II. Secuencias textuales en los párrafos	90

1. Expositivas	90
2. Argumentativas	91
3. Contraargumentativas	92
4. Descriptivas	93
5. Narrativas	93
6. Exhortativas	94
7. Enumerativas	94
8. Delimitadoras de texto	95
A. Secuencia textual introductoria	95
B. Secuencia textual de cierre o conclusión	95
III. Errores de sintáxis	96
1. Párrafos largos	96
2. Frases largas	100
3. Perífrasis, circunlocución o nominalización	101
4. Conectores lógicos	103
5. Defectos de enlace entre oraciones	108
6. Falta de nexos entre oraciones	109
7. Ideas desordenadas	109
8. Inversión de palabras (hipérbaton)	112
9. Omisión del sujeto	113
10. Elipsis	115
11. Ambigüedad	115
12. Forma negativa	118
13. Presente histórico	119
14. Elementos modificadores	119
A. Frases explicativas	120
B. Modos adverbiales	123
15. “Hasta”	124
16. Voz pasiva	125
17. Falta de cohesión	126
18. Anacolutos	127
A. Incoherencia	127
B. Ideas confusas o incompletas	128
C. Alteraciones en la persona	129
19. Omisión y cambio de partículas	129
20. Omisión o elisión del artículo	130
21. Uso de pronombres	131
22. Repetición de ideas (tautología)	132
23. Repetición de palabras	133

24. Inversión o posposición de adjetivos	135
25. Redundancias	136
26. Ablativo absoluto	137
27. Vicios de construcción más comunes	138

Léxico

I. Consideración previa	141
II. El lenguaje judicial	142
1. Clichés	142
2. El lenguaje típico del razonamiento judicial	143
3. Frases formularias	145
4. Voces y fórmulas arcaicas	145
5. Invención de palabras	147
6. Barroquismo	147
7. Redundancia expresiva	148
8. Expresiones jurídicas truncas	149
9. Fórmulas innecesarias	150
10. Giros seudocultos	151
11. Léxico sui géneris	152
12. Lenguaje coloquial	156
13. Expresiones inapropiadas	156
14. El lenguaje de los interrogatorios	157
15. Monotonía y pobreza	157
16. Adjetivos	159
17. Abuso de adverbios terminados en -mente	160
18. Superlativos	160
19. Redundancias o dobles	161
20. Términos burocráticos	161
21. Palabras compuestas	162
22. Palabras extensas	163
23. Locuciones propositivas y adverbiales	163
24. Locuciones expletivas o “muletillas”	164
25. Frases hechas y modismos	165
26. Participios de presente	166
27. Imprecisión	166
28. Equívocos	167
29. “Mismo”, “misma”	168

30. Sintaxis de analogía y “verborrea”	170
31. Negaciones	171
32. Eufemismos	172
33. Latinismos	174
34. Cacofonía y consonancia	174
35. El sonido de las palabras	175
36. Barbarismos	175
37. Equidad de género	177
38. El tono en la exposición	177
39. Referencias a lo anterior	179
40. Sinónimos	179

182 | CAPÍTULO SÉPTIMO

Gramática y ortografía

I. Elementos gramaticales básicos	184
1. Adjetivos	184
2. Adverbios	184
3. Artículos	185
4. Conjunciones	185
5. Interjecciones	185
6. Nombres o sustantivos	185
7. Preposiciones	186
8. Pronombres	186
9. Verbos	186
Verbos irregulares con dificultades en su conjugación	187
II. Ortografía	188
1. Idea general	188
2. Palabras que se escriben juntas o separadas	190
A. Se escriben juntas	190
B. Se escriben separadas	190
C. Pueden escribirse juntas o separadas	191
3. Escritura de los números	191
4. Vocabulario de homófonos	194
III. Puntuación	194
1. El punto	194
2. La coma	195
A. Correcciones	199

B. Uso flexible	202
3. El punto y la coma	202
4. Los dos puntos	204
5. La raya o guión largo	206
6. El guión corto	207
Incorrecciones	207
7. Los puntos suspensivos	208
8. Los paréntesis	208
9. Los corchetes	209
10. Las comillas	210
11. La barra diagonal	211
12. Los signos de interrogación	212
13. Los signos de admiración	213
14. Abreviaturas, siglas, acrónimos y signos	214
15. La letra cursiva o itálica	214
IV. Acentuación	215
1. Normas generales	216
2. Normas especiales	216
A. Con acento	216
B. Sin acento	217
3. Acento diacrítico	217
4. Pronombres	218
5. Acentos enfático e interrogativo	219
V. Mayúsculas y minúsculas	219
1. Con mayúscula	220
2. Con minúscula	222
VI. Algunos vicios gramaticales	223
1. Conjugación de verbos	223
2. Gerundio	225
3. Concordancia	227
4. Otros defectos	229
A. “Haber”	229
B. “Queísmo” y “dequeísmo”	230
C. “Debe” y “debe de”	231

II. Ficha hemerográfica	234
1. Artículos de diccionarios o enciclopedias	235
2. Artículos de revistas	235
3. Artículos de periódicos	236
4. Artículos de obras colectivas	237
III. Ficha de documentos de Internet	237
IV. Fichas especiales	239
Textos jurídicos	239
V. Principales variables en las fichas	240
1. Autor	240
2. Compilador, director, coordinador o editor	242
3. Título y subtítulo	242
4. Número de edición	244
5. Traductor o prologuista y forma del documento	244
6. Lugar de edición	246
7. Editorial	247
8. Coedición	247
9. Año de publicación	248
10. Tomo o volumen	248
11. Falta de datos básicos	248
12. Abreviaturas	248
Conclusiones (a manera de resolución)	249
Bibliografía	253